



aex inc.



## Theater 360° 3Dシアター

製品名	360 3D Theater
シアターサイズ	7,000W×7,000D×2,900H
スクリーンサイズ	5,600W×5,600D×2,500H
プロジェクター	10台/＠3300ANSI
収容人数	25人
運用機材	専用PC
電気容量	3 KW
運用機材	専用PC/運用アプリケーション
備品	偏光メガネ/50本付属
設営時間	1時間
※キャリブレーションはセミオート	

# 360 3D THEATER

## Contents

コンテンツは、アドベンチャー、ホラー、アクション、ファンタジー、教育啓蒙的なものもありレンタルする事ができます。

また、オリジナルコンテンツの制作も可能です。イベントの時間帯によってコンテンツの内容を変える事でいろんな年齢への対応が可能になり使用用途の幅が広がります。

※掲載のコンテンツは一部です。内容については、お問合わせください。

サポートについては、設置場所にインターネットの環境があればメンテナンスやコンテンツの入れ替えもリモートで操作が行えます。



株式会社アエックス 540-6036 大阪市中央区城見1丁目2番27号 クリスタルタワー36F 06-6942-9054

info@aexinc.co.jp http://www.aexinc.co.jp



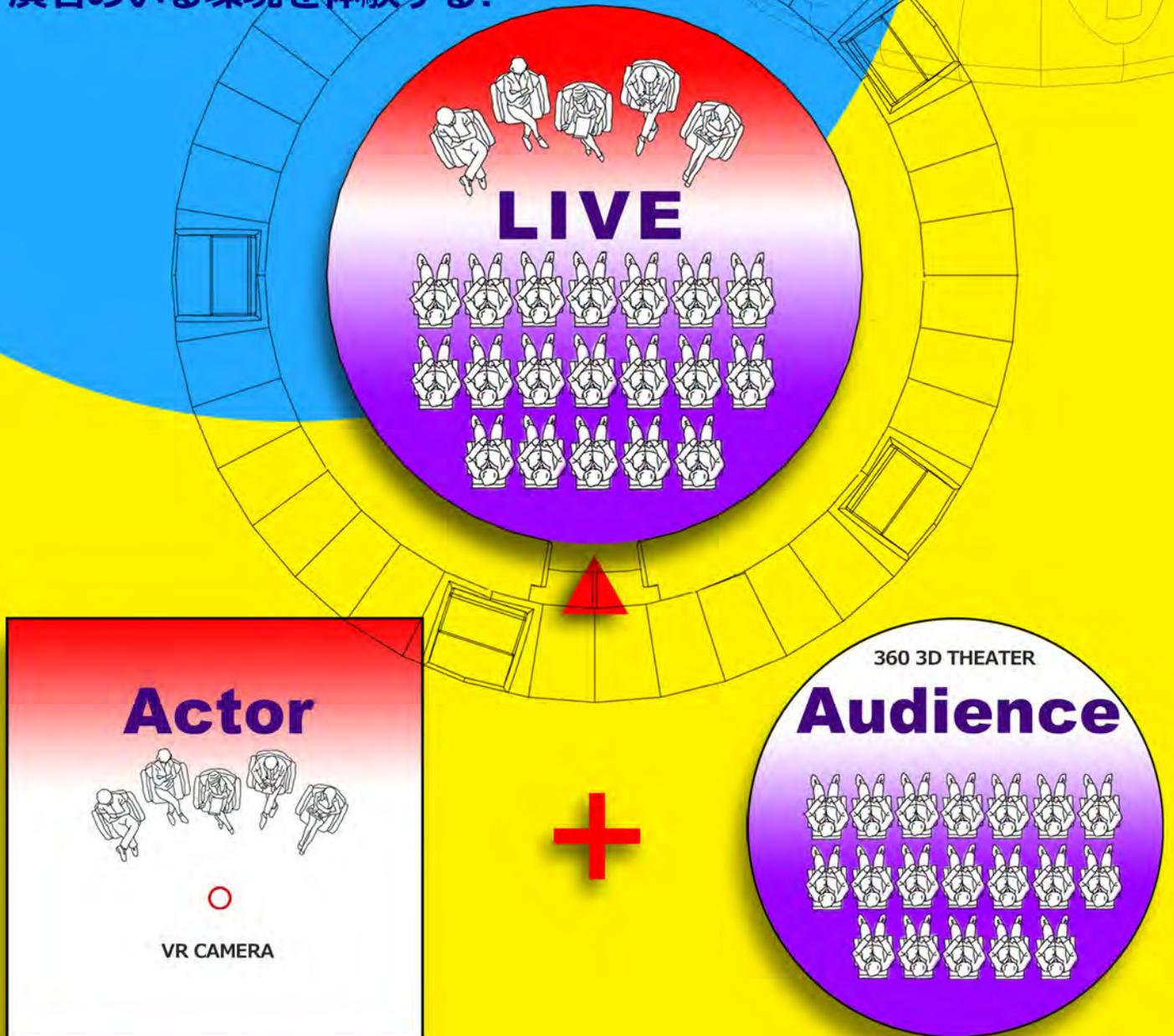
aex inc.

360 3D THEATER option

1

# LIVE 360 3D SYSTEM

演者のいる環境を体験する!



楽屋や控室、バックステージ、リハーサル会場、グラウンド、テニスコート海岸など設置できる環境があればどこでも可能。

演者のいる場所が立体映像で送信されるため演者と同じ場所にいるような臨場感のある体験ができる。

## 空間の共有と会話のできる双方向性 ライブ360 3Dシステム

観客はアーティストやスポーツ選手などの控室に招かれたような体験をし、リアルタイムで会話ができる。また、VRカメラを野球のグラウンドやサッカー、ラグビー、テニスコートに設置する事でいろんな体験や野外セミナーなどが遠隔地で行える。

株式会社アエックス 540-6036 大阪市中央区城見1丁目2番27号 クリスタルタワー36F 06-6942-9054

[info@aexinc.co.jp](mailto:info@aexinc.co.jp) <http://www.aexinc.co.jp>

# Character 3D SYSTEM

アンドロイドヒューマンからデフォルメキャラがリアルタイム!



モーションキャプチャー

観客の反応をアクターがモニターしリアルタイムに会話も可能な双方向性。



キャラクター

リアルなヒューマンキャラクターからデフォルメキャラクターまで対応が可能。

## キャラクターの世界観を共有し双方向な体験が可能

### 仕様

開発環境はリアルタイムエンジンの **Unity** で行いフェイシャルのキャプチャーは **apple** 社製の **iphone** (X 以上) と **Face Tracking with ARKit** を使用しハードやソフトを身近にそろえる事ができる製品で構成し、現場での不意のトラブルに対応の可能性を持たせた。

モーションキャプチャーは **NOITOM PERCEPTION NEURON** を使用する事でセットアップや準備時間の短縮を考慮した構成。標準キャラクターはリアルなヒューマンキャラクターを用意。デフォルメキャラクターやオリジナルキャラクターやオーダーの対応も可能。

株式会社アエックス 540-6036 大阪府中央区城見1丁目2番27号 クリスタルタワー36F 06-6942-9054

[info@aexinc.co.jp](mailto:info@aexinc.co.jp) <http://www.aexinc.co.jp>



aex inc.

360 3D THEATER option

3

# GAME 360 3D SYSTEM

盗まれたアイテムをとりかえせ！



## 360度スクリーンの敵を撃つ 3Dシューティングゲーム

Unityで開発。お店から盗み出されたアイテムを撃って取り返すシューティングゲーム。

ステージ1では360度スクリーンを逃げ回るコウモリを、ステージ2では逃げるオオカミを追いかけて倒す。絵本の主人公になったような体験ができ、子供から大人まで楽しめる。

株式会社アエックス 540-6036 大阪市中央区城見1丁目2番27号 クリスタルタワー36F 06-6942-9054

[info@aexinc.co.jp](mailto:info@aexinc.co.jp) <http://www.aexinc.co.jp>



aex inc.

360 3D THEATER option

4

# Bicycle 360 3D SYSTEM

エクササイズから観光案内まで！



## 自転車でエクササイズ感覚 リアル 360 3Dシステム

開発環境はリアルタイムエンジンのUnityで行う。エクササイズの場合は風景は実写からコンピュータグラフィックで作ったものまでいろんな世界観を体験。既存の施設にもイベントとして追加が可能。

観光については実写映像をつかいリアルな道を自転車で移動。分岐はハンドルで進行方向を決定し目的地を目指す。間違った場合は分岐場所に戻される。ゲーム感覚で観光地を探索。

株式会社アエックス 540-6036 大阪府中央区城見1丁目2番27号 クリスタルタワー36F 06-6942-9054

[info@aexinc.co.jp](mailto:info@aexinc.co.jp) <http://www.aexinc.co.jp>



aex inc.

360 3D THEATER option

5

# THEATER Construction

シアター内にバルーン式ソファを設置したり、  
周りにソファを設置する事でエンターテインメントカフェ  
やレストランへとムードがかわる。



目的に合わせてレイアウトを変更したり、その都度場所を変えることが容易です。

シアターの映像も特別な映像にし少人数での利用や限定イベントなどでの活用など幅広く使えます。

イベントのレストランとしてや休憩場所に解放し周辺の案内やショッピングモールのごコミュニケーションツールとしても役立ちます。

また、カラオケを設備を追加すればシアターの環境映像の中で歌ったり使い方は自由です。

材料は子供用遊具と同じ材料で構造も同じなので安全制は高いです。



シアター内にソファを置き、  
周辺にも設置した例です。

このソファは密閉式のバルーン製です。子供用の遊具につかわれているクロスで製作しているため丈夫な上に汚れても拭き取る事も可能です。飲食などで汚れた場合、野外であれば水道のホースや高圧洗浄機で車のように洗浄することができます。

株式会社アエックス 540-6036 大阪市中央区城見1丁目2番27号 クリスタルタワー36F 06-6942-9054

[info@aexinc.co.jp](mailto:info@aexinc.co.jp) <http://www.aexinc.co.jp>



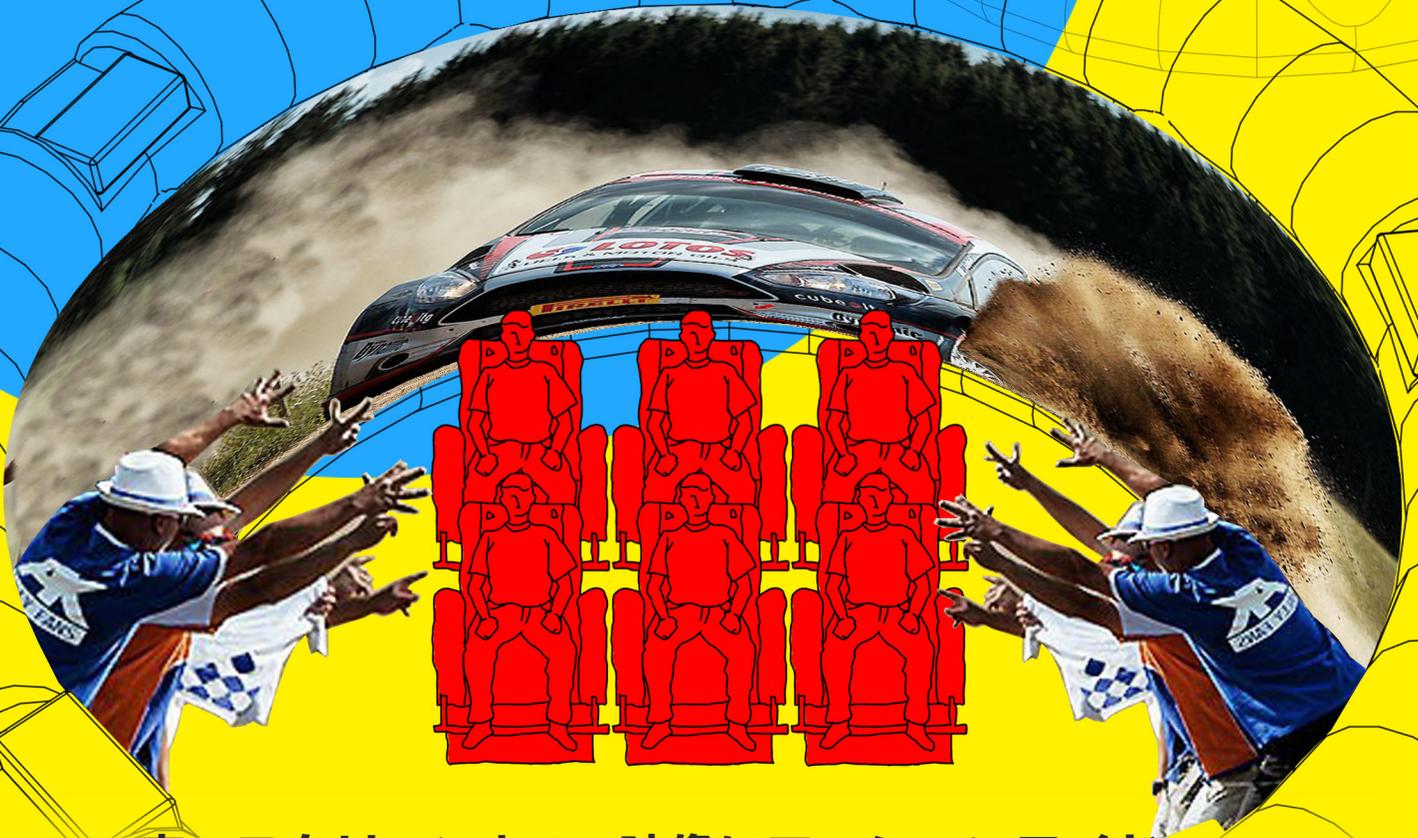
aex inc.

6

360 3D THEATER option

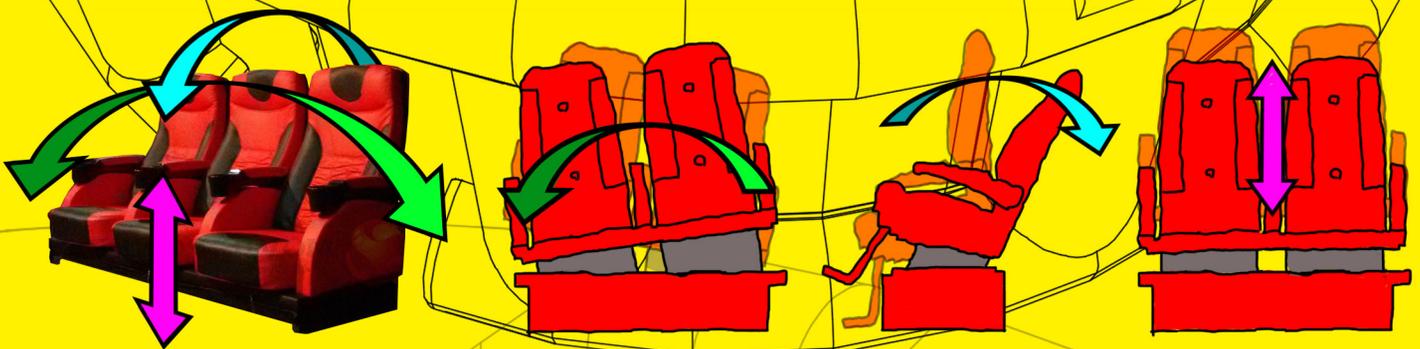
# Action 360 3D SYSTEM

モーショライドと3D映像で本物の体験を！



## 360度のスクリーンと3D映像にモーショライド

3D映像が全周に投影され、映像と連動する椅子の動きで現実に近い体験ができます。例えば、舗装された道路や石畳のような凹凸、Gのかかるサーキットコースから路面の荒れた砂漠やサファリのラリーコース。接地感のないような急流すべりや空を飛ぶパラグライダーやコンピュータグラフィックスで制作された架空の世界。そんなエンターテインメントだけではなく地震や風水害などを体験する装置としてなど用途は様々です。それぞれの映像に合った体感ができ映像コンテンツは鑑賞から体験に変わります。



※モーショライドは1シアターに20台設置する事が可能です。

株式会社アエックス 540-6036 大阪市中央区城見1丁目2番27号 クリスタルタワー36F 06-6942-9054

[info@aexinc.co.jp](mailto:info@aexinc.co.jp) <http://www.aexinc.co.jp>



aex inc.

# コロナ対策 陰圧空気清浄機

病院の手術室やクリーンルームなどで使用される

**HEPAフィルター**を搭載！高度な空気浄化を実現。

空気中の浮遊微粒子0.3 $\mu\text{m}$ を**99.97**以上除去

**1時間**に**12回**シアター内の空気を入れ替える事ができる。

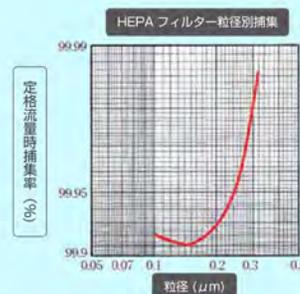


## HAP-500

風量（無段階調整）	12.3~7.1m <sup>3</sup> /分（100VAC）
電圧・電流	14.2~8.2m <sup>3</sup> /分（115VAC）
重量（kg）	15
寸法（cm）	幅40×奥行64×高さ64
運転音	57~59dB
電源	100~115VAC (50Hz / 60Hz 対応)

## 用途・使用事例

- HEPAフィルターによる局所の高度な空気浄化
- 病院待合室などの一次的な空気浄化～感染対策
- 隔離病室の負圧制御と換気空気の高度な浄化
- 大量使用事例：米国ハリケーンの災害地の浸水  
蚊家屋のカビの繁殖を抑制・空気浄化・感染症防止
- 建築アスベスト解体現場、橋梁の塗装かき落とし  
現場で負圧により隔離空間を生成し空気中の浮遊  
有害粉塵をHEPAフィルターで除去  
(負圧除塵装置として使用)
- ※作業者の作業環境の改善  
※周囲環境への有害粉塵の飛散防止



株式会社アエックス 540-6036 大阪市中央区城見1丁目2番27号 クリスタルタワー36F 06-6942-9054

[info@aexinc.co.jp](mailto:info@aexinc.co.jp) <http://www.aexinc.co.jp>

# Loading and unloading

ジットボックス便 1台で輸送が可能になり輸送コスト削減。



360 3Dバルーンシアターは輸送時は2組の荷物からできています。

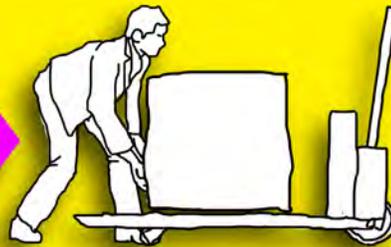
1つはバルーンシアターの筐体 (1m×1m×1m/キヤスター無) で90kg。もう1組はプロジェクターやスピーカー等が格納された9つのボックス (1m×1m×0.7m/キヤスター無) で70kg。これら機材一式がJITBOXチャーター便1台に収まるように計画しました。コンパクトにできた事で輸送コストの大幅な圧縮ができました。

また、軽貨物に積載可能なサイズになった為、遠距離、近距離の輸送を効率よく使い分けができます。

JITBOX チャーター便

(1040mm/W×1040mm/D×1700mm/H)

搬入搬出の荷物は2組。



■360 3Dバルーンシアター筐体を畳んだ状態。

■プロジェクターやスピーカーを格納した状態。

